

Deja-vu

Choreographie: Lucie Gärtner

Beschreibung: Phrased, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Strangers** von Kenya Grace
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: AA BB, AAA BB, AA BB, A

Part/Teil A (2 wall)

A1: Step, heels bounces turning ½ l, rock back, toe strut forward turning ½ r

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)

A2: Toe strut back turning ½ r, toe strut forward, side, hold, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

A3: ¼ turn r, hold, ½ turn r, hold, ¼ turn r, drag

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (9 Uhr)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
5-8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [6-8] (6 Uhr)

A4: & cross, hold, back, drag & walk 2

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
3-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [4-6]
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Step, heels bounces turning ½ l, rock back, toe strut forward turning ½ r

- 1-8 Wie Schrittfolge A1 (12 Uhr)

B2: Toe strut back turning ½ r, toe strut forward, side, hold, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge A2 (6 Uhr)

B3: ¼ turn r, hold, ½ turn r, hold, ¼ turn r, close, side, touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (9 Uhr)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

B4: Side, drag, side, close, side, touch

- 1-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-4]
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen