

## Castleneck

Choreographie: Holger Kirschberger & Marc Heyer

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 4 restarts, 3 tag/restarts  
**Musik:** **Castleneck** von Cliff Wagner and The Old # 7  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt 16 Taktschläge nach Einsatz des Schlagzeugs mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Locking shuffle back, coaster step, step-touch behind-back-kick-coaster step

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 5& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')  
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')

### S2: [Vaudevilles] Cross-side-heel & cross-side-heel & ½ walk around turn r

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (6 Uhr)  
 (**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')  
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')  
 (**Tag/Restart:** In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')  
 (**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')  
 (**Tag/Restart:** In der 14. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')

### S3: Rock forward-rock side-Mambo back, rock forward-rock side-rock back-touch

1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links  
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

### S4: Sailor step, sailor step turning ¼ l, locking shuffle forward, shuffle forward turning ½ r

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen